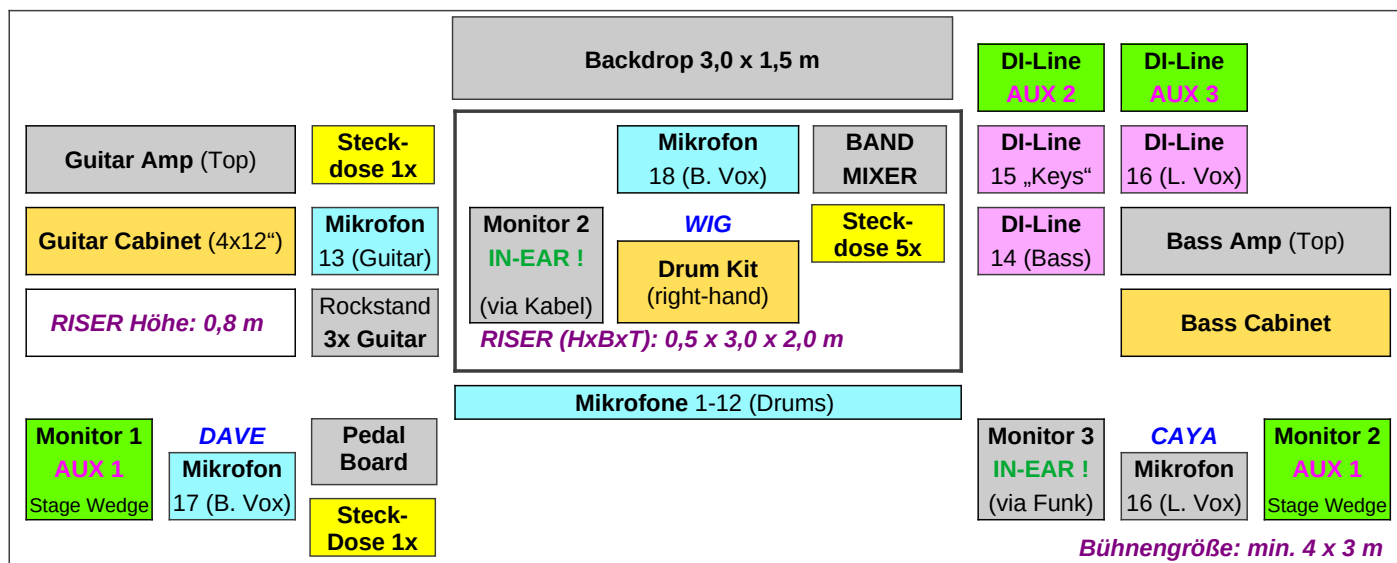


Bühnenplan

Stand: Oktober 2026



Kanalliste

INPUT Kanal	Instrument	Mikrofon	FX Insert 1	FX Insert 2	Anmerkung
1	Kick 22"	Shure SM91	Compressor		
2	Snare Top	Shure SM57	Compressor	Hall	gated plate reverb
3	Snare Bottom	Shure SM57			
4	Tom 1	Sennheiser E604	Gate	Hall	
5	Tom 2	Sennheiser E604	Gate	Hall	
6	Tom 3	Sennheiser E604	Gate	Hall	
7	Tom 4	Sennheiser E604	Gate	Hall	optional
8	Tom 5 16"	Sennheiser E604	Gate	Hall	optional
9	Hi-Hat	AKG C451			
10	Ride	AKG C451			
11	Overhead - L	AKG C414			
12	Overhead - R	AKG C414			
13	Guitar Cabinet	Sennheiser e906			
14	Bass Amp	DI – Line	Cab. Simulation		
15	Band Mixer CH „Keys“	DI – Line	no FX	no FX	bearbeitetes Signal (Comp/FX)
16	Band Mixer CH „L. Vox“	DI – Line	no FX	no FX	bearbeitetes Signal (Comp/FX)
17	B. Vox (Dave)	Shure SM58	Compressor	Hall	
18	B. Vox (Wig)	Shure SM58	Compressor	Hall	optional

Monitorwege (pre-Fader und unabhängig voneinander regelbar)

AUX Kanal	Instrumente	Anmerkung
1	Vocals, Keys, Guitar, Bass, Kickdrum	auf Monitore 1 und 2 (Stage Wedge, min. 300 W RMS)
2	Guitar	Line-Pegel als XLR sym. in Band Mixer CH „GIT“
3	Kickdrum	Line-Pegel als XLR sym. in Band Mixer CH „KICK“

- Hinweise:**
- Band bringt **Equipment** wie folgt mit: Alle **grau dargestellten Blöcke** (Topteile, Becken, Snare, Fußmaschine, ...)
 - Nach Absprache kann **Backline** (Drumset komplett und 2x12" Guitar Cabinet) mitgebracht werden
 - Band verwendet für die gesamte Show **Backing Tracks** (Zuspieler „Keys“) bereitgestellt über Band Mixer
 - **Hauptgesang** „L. Vox“ (eigenes Sennheiser e840S) wird über Band Mixer als bearbeitetes **Signal** bereitgestellt
 - Es muss die Möglichkeit bestehen, ein **Backdrop** (geöst, Brandschutz B1 DIN 4102) aufhängen zu lassen
 - Band benötigt eigenen **Backstage-Bereich** mit Beleuchtung und Spiegeln (für Garderobe, Styling)
 - Es ist für ausreichend Getränke und Essen (**Catering**) für Band und Helfer zu sorgen
 - Nach einer Vorband (optional) ist eine **Umbauzeit** von ca. **30 Minuten** einzuplanen (mit **Stagehand** support)
 - **Hintergrundmusik** während Umbau **vor** dem Auftritt: Kiss, Bon Jovi, Ratt, Van Halen, Mötley Crüe ...
 - **Kontakt:** chromantic.flash@gmx.de, +49 152 233 56 217 (Dave)